

La cultura deportiva de la no violencia en el deporte y en la vida: pautas educativas.

María José Mosquera González
INEF-Galicia-Universidad de A Coruña

ABSTRACT / RESUMEN

La comunicación presenta un análisis de la cultura deportiva en las sociedades actuales de postmodernidad, diferenciando dos tendencias: de decadencia y de resistencia (Ballesteros, 2000), con el objetivo de identificar aquella que promueve un proceso de civilización desde la no violencia y la que potencia la aparición de conductas de violencia en el deporte y en la vida (Mosquera, 2004).

A continuación se describe de forma específica la cultura deportiva de la postmodernidad de decadencia y los contra- valores que transmite:

- El todo vale, la ausencia de ética y de autoridad
- La fama, el ser el mejor, el tener y la poca importancia del ser;
- La ausencia de culpa, el juego sucio y el perdón
- El individualismo-particularismo
- La dificultad para establecer lazos de relación y cooperar
- El aislamiento
- El usar y tirar.
-

A partir de esta descripción se proponen las pautas educativas y valores que deben definir una cultura deportiva en positivo, civilizadora, propia de una postmodernidad de resistencia.

Ballesteros, J (2000): *Postmodernidad: decadencia o resistencia*. Madrid: Tecnos.

Mosquera (2004): *No violencia en el deporte y en la vida*. (Guías para docentes, padres y alumnos), Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.