

Kampf, Gewalt und Aggression in Sport und Bewegungskultur



Fight / Battle, Violence, and Aggression in Sport und Culture of Human Motion

Claus TIEDEMANN
Universidad de Hamburgo

ABSTRACT / RESUMEN

"In der Sportwissenschaft, insbesondere in der Sportsoziologie, aber auch in der Sportpsychologie, -pädagogik sowie -geschichte sind Erkenntnisse über die Bedeutung von Gewalt im Sport von großer Bedeutung. Dennoch herrscht erstaunliche Unklarheit über die zentralen Begriffe dieses Problemfeldes. Im deutschen „Lexikon der Ethik im Sport“ zum Beispiel wird beim Stichwort „Gewalt“ einfach auf das Stichwort „Aggression“ verwiesen.

Ich möchte das Problemfeld „Gewalt in Sport und Bewegungskultur“ anhand dreier mir zentral erscheinender Begriffe klären: Zunächst „Kampf“ als für mein Verständnis von Sport grundlegend, dann „Gewalt“ selbst, und schließlich „Aggression“ als einen Begriff, der leider meistens ethisch negativ aufgeladen benutzt und - bis zur Unkenntlichkeit - mit dem Gewalt-Begriff vermischt wird. Ich werde diese drei Begriffe mit Definitions-Vorschlägen klären und ihre Bedeutung insbesondere für sporthistorische Forschung und Darstellung erörtern."



"In sport-science, especially in sport-sociology, but also in sport-psychology, -pedagogy as well as -history knowledge about the meaning of violence in sport is very important. Nevertheless, astonishing obscurity rules the central concepts of this problem-field. For example in the German „Wordbook of Ethics in Sport“, the keyword „Gewalt“ (i.e. violence) is simply referred to the keyword „Aggression“.

I would like to clarify the problem-field „violence in sport and culture of physical motion“ on the basis of three concepts appearing central to me: First „fight“ or „battle“ („Kampf“) as for my understanding of sport basic, then „violence“ itself, and finally „aggression“ as a concept, unfortunately used mostly ethically loaded negatively and mixed - up to the unrecognizableness - with the violence-concept. I will clarify these three concepts with suggestions for their definition and will discuss their meaning especially for sport-historic research and representation."