

**El valor del ejercicio físico-corporal en el concepto integral de salud en  
la Medicina andaluza del siglo XVI:  
aportaciones de la obra de Álvarez de Miraval**

*Eduardo Álvarez del Palacio  
José Antonio Robles Tascón  
Ramiro Jover Ruiz.  
Universidad de León*

---

ABSTRACT / RESUMEN

---

Dentro del ensayismo médico, género literario ampliamente cultivado por los galenos humanistas del Renacimiento español, pocas obras pueden equipararse, por su variedad temática y su rica erudición, a la que escribió, en el crepúsculo del siglo XVI, el doctor Blas Álvarez de Miraval, nacido en la villa de Carmona, estudiante primero y profesor más tarde en las tan afamadas aulas de la Universidad de Salamanca.

El doctor Álvarez de Miraval, médico y teólogo, profundo conocedor de las letras clásicas, recoge en este trabajo el fruto de sus reflexiones sobre cuestiones muy diversas, tanto antropológicas y morales como propiamente médicas, que afectan directamente al vivir del ser humano.

El objetivo de esta comunicación es analizar la obra de Álvarez de Miraval, titulada *La conservación de la salud del cuerpo y del alma*, en la que expone la dependencia que el hombre tiene de su corporeidad. El cuerpo es la base orgánica de la existencia del ser humano, lo que facilita su posibilidad. Sin él la vida humana sería impensable, pero en la misma medida tampoco puede definirse ésta como pura y simplemente "física".

Esta es la idea expuesta por el médico carmonense, fundamentada, sin duda, en su formación teológico-médica, y cuya base se encuentra en la tesis aristotélica clásica de la interdependencia cuerpo-alma.